



## La Lettre d'Entrevues

Dernières actualités des revues

nouveaux titres

vie des revues

bibliographie

> Dans un éditorial intitulé Une Revue et ses marchés, Éric Brian, directeur de **la Revue de synthèse**, revient sur les bouleversements que connaît l'édition scientifique ( restructurations, fragilité, expansion de la diffusion électronique...). Il s'inquiète des dispositifs d'aide publique, en particulier la refonte du système de soutien du Cnl. Cet éditorial vaut aussi pour l'annonce d'une migration de la revue d'un éditeur public, les éditions Rue d'Ulm vers un éditeur privé de grande renommée, Springer.

**La Revue de synthèse** 2006 n°2

ENS CAPHÉS 45, rue d'Ulm F-75005 Paris

Tel : 01 44 32 26 55

Fax : 01 44 32 26 56

[Mél](#)

[Site](#)

> Le 16ème Salon de la revue s'est déroulé les 13, 14 et 15 octobre 2006 à l'Espace d'animation des Blancs Manteaux. Deux visions particulières, illustrées, nous sont offertes: André Gunthert, de la revue [Études photographiques](#), nous livre sur son [blog](#) un compte rendu du débat du samedi 14, « **Revue de sciences humaines au temps d'internet : quelles promesses? quelles menaces?** » ; Florence Trocmé rend compte également d'un débat (« La critique de la poésie est-elle possible ? », organisé par [CCP](#) ) et surtout de ses rencontres au gré de sa déambulation dans les allées du salon, sur son indispensable site, [Poezibao](#).

> **Études photographiques** renonce à l'édition en ligne. Devant le durcissement du dispositif légal concernant la publication sur internet, la rédaction de la revue *Études photographiques* a pris la décision de renoncer à son **édition en ligne**. Créée en 1996, la seule revue francophone consacrée à la recherche en photographie avait ouvert dès 1997 un site permettant d'accéder gratuitement à une sélection d'articles, avant de rejoindre en 2002 le portail d'édition électronique [Revue.org](#). C'est avec le plus profond regret que nous abandonnons une possibilité que nous avons été parmi les premiers à explorer. Mais les conditions d'une édition électronique illustrée respectueuse à la fois des contraintes légales et des exigences scientifiques ne sont plus réunies. (juin 2006) [Lire la suite](#)

> Le dernier numéro de [Dazibao](#), journal de l'Agence régionale du Livre PACA, propose un dossier présentant une soixantaine de revues de Provence-Alpes-Cote d'Azur. « Notre région a abrité *Les Cahiers du Sud*, *L'Arc*, *Chemin de ronde*, *Détours d'écriture*, *Sud*, *Docks* (aujourd'hui en Corse...), *Orion*, *Hi.e.ms*, *Alternes*, *Impressions du Sud*, *Simulacre*, et plus récemment *Issue* et *Petite*. Alors que *Nioques*, créée à Aix, va entrer dans sa troisième vie, *Monsieur Thérèse* sort son premier numéro en février